

**PERSCONFERENTIE: Donderdag, 5 NOVEMBER 2009 om 11 UUR**

**Paleis der Academiën, Hertogstraat, 1, 1000 Brussel**

## **AUTEURSRECHTEN**

### *Pleidooi voor een billijk evenwicht*

**Prof. Roger Blanpain,  
Voorzitter VEWA<sup>1</sup>**

Auteurs leveren een fundamentele bijdrage aan de informatiemaatschappij en meteen aan de economische en sociale welvaart van allen. Zij dragen bij tot kennis, letterkunde en kunst en tot de economische toegevoegde waarde, die de welvaartstaat schraagt. Auteurs dienen dan ook aangemoedigd te worden om creatief te zijn. De wet van 1994 op de auteursrechten draagt daartoe bij. In beginsel genieten de auteurs onder de wet van 30 juni 1994 betreffende het auteursrecht een ruime bescherming. De persoon die een werk creëert is als oorspronkelijke auteursrechthebbende de exclusieve eigenaar van alle auteursrechten, zowel de morele als de vermogensrechten op zijn werk.

Uitstekend, tot wanneer de auteurs een auteurscontract met een uitgever sluiten.

*Uit een onderzoek van 110 auteurscontracten, uitgaande van 50 uitgevers<sup>2</sup> blijkt dat de meeste overeenkomsten, zonder schroom, ongeveer alle mogelijke auteursrechten - zowel, huidige als toekomstige - ten voordele van de uitgever binnen halen en dit tot en met 70 jaar na de dood van de auteur, voor de ganse wereld en voor alle talen. Kan dit nog langer?*

Er dient gezorgd te worden voor een rechtvaardiger evenwicht tussen de rechten van de auteur enerzijds en deze van de uitgever anderzijds.

Aangezien het overleg over een modelovereenkomst tussen auteurs en uitgevers dat meer dan twee jaar aan de gang was door deze laatste eenzijdig beëindigd werd, dient de wet van 1994 inzake auteursrechten aangepast te worden . VEWA licht de noodzakelijke wijzigingen op de persconferentie toe. Ook op Europees vlak dient een initiatief te worden genomen.

Aandacht zal eveneens worden gewijd aan een belangrijk arrest van het Hof van Beroep te Brussel inzake de toekenning van schadevergoeding aan (alle) auteurs te betalen door de Belgische Staat inzake leenrecht voor de periode 1994-2004.

Er is een persmap en gelegenheid tot vragen stellen. Aan de deelnemers wordt het boek: *Auteurscontracten voor educatieve en wetenschappelijke uitgaven*, VanDen Broele, 2009, Brugge, 278 blz. aangeboden.

A.a.u.b. Roger Blanpain, [roger.blanpain@cer-leuven.be](mailto:roger.blanpain@cer-leuven.be). Tel. 016499499 – GSM 0475530721.

---

<sup>1</sup> Vereniging voor Wetenschappelijke en Educatieve Auteurs.

<sup>2</sup> Blanpain Roger (ed.) Vanheusden Els, Verraes Emmanuel en Melanie Verroken,: “*Auteurscontracten voor educatieve en wetenschappelijke uitgaven*, VanDen Broele, 2009, Brugge, 143- 261.